



*La nature a inspiré de nombreux écrivains. Si les romantiques français lui ont donné une place toute particulière, la thématique est restée discrète. Nos horizons sont peut-être moins lointains. Pourtant la nature fut chantée, louée, rêvée et fantasmée. Mais c'est l'Amérique avec son Nature Writing qui l'a inscrite dans sa conscience littéraire.*

*Les auteurs, dans des récits emblématiques, s'enfoncent dans une nature hostile et grandiose et en ressortent changés à tout jamais.*

*La nature comme un parcours initiatique mais aussi philosophique, le retour à soi, à l'art.  
Ce n'est qu'un petit aperçu, je vous souhaite de belles lectures  
Marie*

Jon Krakauer : Into the wild

Jack Kerouac : Sur la route – Les clochards célestes – Big Sur

Henning Mankell : Les chaussures italiennes – Les bottes suédoises

Joseph Boyden : Le chemin des âmes – Dans le grand cercle du monde – Les saisons de la solitude

David Vann : Sukkvan Island

Jack London : L'appel de la forêt

Henry David Thoreau : Walden ou la vie dans les bois

Sylvain Tesson : Dans les forêts de Sibérie – Petit traité sur l'immensité du monde – L'axe du loup –  
Sur les chemins noirs

Arto Paasilinna : Le lièvre de Vatanen

John Steinbeck : Un dieu inconnu

Andrus Kivirahk : L'homme qui savait la langue des serpents

Jean Hegland : Dans la forêt

Paolo Cognetti : Les huit montagnes

Pete Fromm : Indian Creek

Ralph Waldo Emerson : La nature

Erri de Luca : Le poids du papillon

Hélène Gestern: L'eau qui dort

Kent Haruf : Le chant des plaines

Thomas Rain Crowe : Ma vie dans les Appalaches

T.C. Boyle : San Miguel

Peter Heller : Peindre, pêcher et laisser mourir

Jim Harrisson : Légendes d'automne - Dalva

Jean-Jacques Rousseau : Julie ou la nouvelle Héloïses

Bernardin de Saint-Pierre : Paul et Virginie

George Sand : La mare au diable

Pierre Loti : Pêcheurs d'Islande

Colette : Sido – La maison de Claudine

Marguerite Duras: La vie tranquille

Albert Camus : Noces

Jean Giono : L'homme qui plantait des arbres

Jack London : L'appel de la forêt

Larry Brown : Faye

Kenneth Cook : La bête

Yasunari Kawabata : Pays de neige

Antonio Moresco : La petite lumière

Dan O'Brien : Les bisons de Broken Heart – L'esprit des collines

Ralph Waldo Emerson : La nature

Chateaubriand : Atala – René

Serge Joncour : Chien-loup

Michel Moutot : Séquoias

Olivier Bleys : Nous, les vivants

"La nature est une œuvre d'art, mais Dieu est le seul artiste qui existe. Et l'homme n'est qu'un arrangeur de mauvais goût."  
(George Sand, *François le Champi*)